



8 f.

KUIJJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS
VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 40 C.

NR 53

GELUKKIG NIEUWJAAR!



KUIFJE'S NIEUWJAARSBRIF

1958 is voorbij. Leve 1959!

Ik wens je vanzelfsprekend een gelukkig nieuwjaar, evenals aan je ouders, je leraars en je vrienden, en ik beloof je dat « Kuifje » in 1959 nog basierender, nog mooier, nog aangename en leerzamer zal zijn dan vroeger.

Ik heb grote plannen, hoor! Er komen twee nieuwe kronieken bij. Van dit nummer af zal de internationaal bekende Belgische autorennner Paul Frère ons nieuwe automobielen presenteren. Volgende week wordt onze sportkroniek uitgebreid.

Weldra starten we met verschillende nieuwe tekenverhalen: « De Gemaskerde Racer », « De Zwarte Duivel », een cowboy-verhaal van L. en F. Funcken, en nieuwe avonturen van Chlorophyl en Minimum, van Pom en Teddy.

En tenslotte mag ik ook onze nieuwe Grote Kuifje's Prijsvraag niet vergeten te vermelden: De eerste proeve verschijnt in nummer 5 van 4 februari a.s. Er zijn meer dan duizend prijzen te winnen, voor een totale waarde van 400.000 Belgische frank!

Heb je reeds opgemerkt dat je blad sedert twee weken geheet is? Is dat niet fijn?

Gelukkig nieuwjaar!

Kuifje

DE POSTBODE WORDT VERWACHT

FRANÇOIS LAUW.

4, Gg. UTJA, DJAKARTA-KOTA
(INDONESIA)

wenst aan alle Kuifje's lezers en
lezeressen een gezegend Kerstfeest
en een voorspoedig Nieuwjaar.

GHISLAINE DE PAEPE, Wautersdreef,
11, Melle (bij Gent), wenst te korres-
ponderen in het Engels met meisjes uit En-
geland en Amerika, en in het Frans met
meisjes uit andere landen. Ghislaine is veer-
tien jaar en half, houdt van moderne muziek,
film, gitaar en ballet. Zij verzamelt post-
zegels.

DIET KOOPS, van Lennepstraat, 3B,
Rotterdam 'W.7 (Nederland), is veer-
tien jaar oud, verzamelt postzegels, en zou
graag willen korresponderen met lezers uit
Congo en de Nederlandse Antillen. Men mag
hem schrijven in het Nederlands of in het
Engels.

HILDA NOBLESSE, St-Albaansbergstraat,
52, Brussel 2, zou graag met een meisje
uit Knokke korresponderen, liefst uit de vijfde
Latijnse.

MIK VAN LIEMPT, Laan van Merter-
sem, 90, Breda (Nederland), is veertien
jaar oud en zou graag willen korresponderen
met een Duits meisje van haar leeftijd. Mik
houdt van muziek, zwemmen en film.



DIT is Scott Crossfield en de X-15 waarover wij je een en ander vertelden in « Kuifje » n° 49. Crossfield zal trachten 168 km hoog te stijgen en daarmee een zone bereiken waar de lucht het licht niet meer verspreidt. De piloot zal een lamp moeten ontsteken om z'n dashboard te kunnen zien en dit, ondanks het feit, dat de zon schijnt!

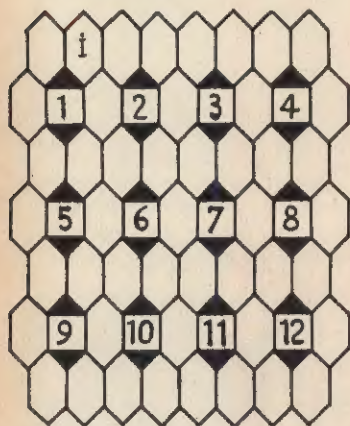
RITA DE WINTER, Em. Verhaerenstraat,
38, St-Amands (Puurs), zou graag korres-
ponderen in het Nederlands of in het
Frans met een meisje van haar leeftijd
(twaalf jaar). Rita houdt van sport, muziek
en ruilt punten.

FRANS GRUWEZ, Sint-Pieterscollege,
Weststraat, 117, Blankenberge, wenst te
korresponderen en punten te ruilen met Kuif-
jeslezers.

GUIDO FRANCO, Dorpsstraat, 37, Buvin-
gen (Limburg), is acht jaar oud en zou
graag leeuwjes van sigarenbandjes ruilen.

SONJA ENGELMAN, Via L. Credaro 9
Int. 8, M. Mario, Roma (Italië), 13 jaar,
wenst te korresponderen met Kuifjeslezes-
sen uit de hele wereld. Men mag haar schrij-
ven in het Duits, Nederlands, Italiaans,
Spaans of Engels. Sonja houdt van zwem-
men, tekenen, film en fotograferen.

HONIGRAATPUZZLE



ROND elk cijfer een woord van zes letters invullen. De richting volgen der wijzers op een uurwerk. Het eerste woord begint met een I, deze letter staat reeds getekend in het rooster. De volgende woorden beginnen op een willekeurige plaats. Juist ingevuld vormen de eerste letters der twaalf woorden, achtereenvolgende, een Vlaams spreekwoord dat betekent: « Zich laten beetnemen ».

1. Een Europees land.
2. Al het geschapene op deze aarde.
3. Botterik.
4. Dorp dicht bij Jeruzalem.
5. De taal onzer moeder.
6. Aangeboren geschiktheid.
7. Uit dierenhuiden leer bereiden.
8. Plaats in Peru (departement Ancachs).
9. Turk.
10. Onderdrukker, dwingeland.
11. Voornaam van twee gekende Vlaamse schrijvers.
12. Slag na het uur.

Juiste oplossing volgende week.

ONZE TEST

BEN JE SPAARZAAM?

SPAARZAME mensen hebben er een hekel aan meer geld uit te geven dan noodzakelijk is. Erg vrijgevig zijn ze zelden of nooit. Ze kunnen, meestal, goed rekenen en iedereen zal moeten toegeven dat een man die spaarzaam is een uitstekend schatbewaarder kan zijn.

1 Je monkeklacht van tevredenheid iedere keer er iets in je spaarpot gaat?

2 Alvorens een aankoop te doen — die noodzakelijk is — vergelijken je kwaliteit en prijs in verscheidene winkels?

3 Je verkiest te voet te gaan in plaats van geld uit te geven voor een tramrit?

4 Je bewaart je geld zorgvuldig?

5 Je steekt liever nog een dult meer in je spaarpot dan snoeperijen te kopen?

6 Je koopt nooit of althans zelden voorwerpen die niet louter gebruiksvoorwerpen zijn?

7 Je wenst je kleren en schoenen te dragen tot ze op de draad versleten zijn?

8 Je koopt toch wel eens een « nutteloos ding » omdat je het voor een prijke kan bemachtigen?

9 Dat iemand z'n geld door deuren en vensters gooit, doet je haren te berge rijzen?

10 Je bent er van overtuigd dat, wie spaarzaam is rijk wordt?

Totaal



ZE ZIJN DOLBLIJ WANT ZE KREGEN EEN ABONNEMENT OP KUIFJE



Vraag aan je papa het bedrag voor het gewenste abonnement te storten op P.C.R. 1909.16 van KUIFJE BRUSSEL.

	Belgie	Belg. Congo en buitenland	Canada en Ver. Staten
3 maanden	85,— F.	105,— F.	\$ 2,00
6 maanden	180,— F.	205,— F.	\$ 4,00
1 jaar	350,— F.	400,— F.	\$ 7,00

KARDINAAL SPELLMAN

DOOR ED. AIDANS

In zijn jeugd stond 'Frankie Spellman' vooral bekend als base-ballspeler. Frankie werd geboren in 1899 te Whitman, in de staat Massachusetts. Zijn vader was een kruidenier en zijn grootvader kwam uit Ierland.



Van boksen hield Frankie eveneens.

Ik kan niet horen dat men me « rossekop » noemt!



...maar weldra ging hij ernstig aan zijn toekomst denken.

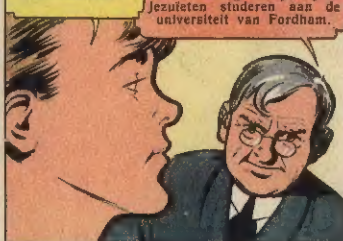
Vader, luister... Ik zou priester willen worden!

JIJ? PRIESTER?

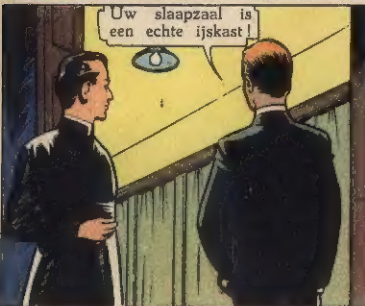


En waarom niet? Alle leren zijn toch katoliek!

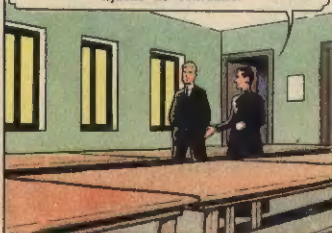
Ja, maar dat is nog geen reden om priester te worden. Bedenk je eens goed. In afwachting kun je bij de Jezuïeten studeren aan de universiteit van Fordham.



Frank Spellman studeerde aan de universiteit veel beter dan te Whitman. Hij verloor zijn roeping niet, en zijn ouders stemden er in toe, hem laten verder te studeren aan het Amerikaans seminarie te Rome.



En dlt is de eetzaal. En nu nog iets: het is verboden een andere taal te spreken dan het Latijn, en praten mag men alleen doen tijdens de recreatie.



De vrije tijd wordt hier besteed...

...s Zaterdagnamiddags maken wij groepswandelingen doorheen Rome.



De Romeinse studieja-
ren gaan vlug voorbij.



In 1916 werd Frank Spellman priester gewijd en aangesteld als onderpastoor in een arme parochie in het bisdom Boston. Hij moest meermalen gebruik maken van speciale argumenten om het evangelie te verkondigen.



Het is nu goed, mijnheer
pastoor! U heeft ons de
oren van de kop gezaagd!



En jij hebt mijn
geduld op de proef
gesteld. Vooruit, vul-
ten!



Het is soms wel
nuttig dat men
heeft leren bok-
sen...

In 1925 was een van de
gidsen van de Ameri-
kaanse Rome-bedeenaar
ziek, en E. H. Spellman
moest hem op het laat-
ste ogenblik vervangen.



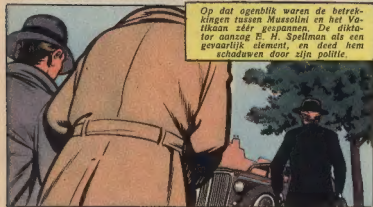
Maak je niet ongerust.
Over een maand ben
ik terug!



Maar... Het is nu reeds vijf jaar geleden
dat u Amerika heeft verlaten?

Ja, de tijd vliegt snel.
Men had me nodig te
Rome.

E. H. Spellman ont-
moette te Rome een
van zijn vroegere le-
raren van het semina-
rie: Mgr Borgognini-
Duca, de rector-arm
van de staatssekre-
tis, kardinaal Gaspari,
en zo kwam hij te-
recht in de dienst van
het Vaticaan. Plus
XI drong er op
aan, dat hij te Rome
zou blijven. E. H.
Spellman werd de eer-
ste Amerikaanse prie-
ster die vast verbonden
was aan het Vaticaan.



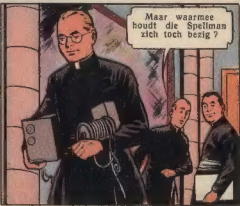
Op dat ogenblik waren de betrek-
kingen tussen Mussolini en het Va-
tikan zeer gespannen. De dikta-
tor aanzag E. H. Spellman als een
gevaarlijk element, en deed hem
schaduwden door zijn politie.



Maar E. H. Spellman had geen lijdzame natuur...

Ik ben moe je voortdurend op de hielen
te hebben. Hoewel, of anders zal ik
je eens een kleine demonstratie geven
van hetgeen men te Massachusetts
heeft geleerd!

E. H. Spellman volgde van nabij de installatie van
de radiozender in het Vaticaan door Marconi in het
jaar 1931...



Maar waarmee
houdt die Spellman
zich toch bezig?

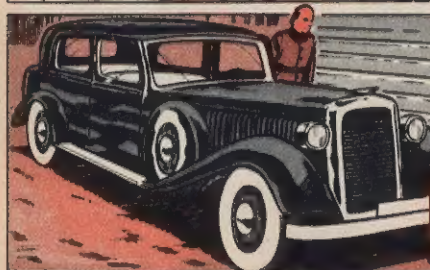


Nis, weet je het nog niet
Dat is onze radioex-
pert!

Te Rome was E. H. Spellman bevriend geraakt met Mgr Pacelli, de opvolger van kardinaal Gaspari in het staatssecretaar. Beiden hielden veel van alpinisme, en maakten samen uitstappen in het Zwitserse gebergte.



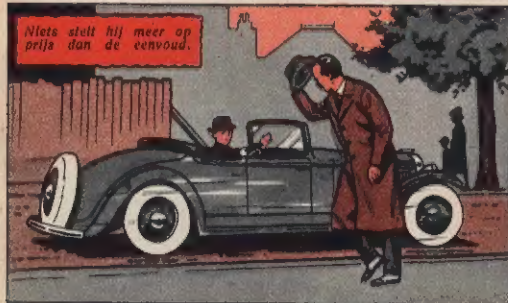
In 1933 werd E. H. Spellman bisschop gewijd en keerde toen naar de Verenigde Staten terug. Hij werd vicaris-generaal van de H. Kerk van Boston.



Hij werd er opgewacht met al de verbetelingen aan zijn rang verschuldigd, maar Mgr Spellman hield niet van pracht en praal.



Dank u wel! Ik rij liever met mijn wagen...



Niets stelt hij meer op prijs dan de eenvoud.



Maar, monseigneur...

Toen ik nog een jongen was, wou mijn moeder dat ik steeds mijn handen waste in de keuken, alvorens aan tafel te komen. Moest ze mij nu zien, ze zou beuist blij zijn te weten dat ik die goede gewoonte nog niet heb verloren!



Toen Mgr Pacelli zich in 1935 naar de Verenigde Staten begaf, kreeg Mgr Spellman de opdracht hen te verwelkomen.



Samen reisden ze doorheen heel het land...

Ik gebruik het vliegtuig zo dikwijls mogelijk voor mijn verplaatsingen!



Men heeft me zelfs gezegd dat u ook vliegt!...

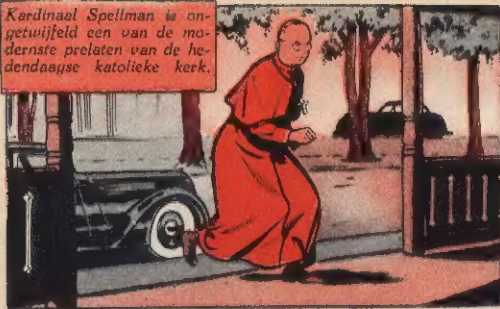


Inderdaad, ik heb in 1926 een vliegbrevet verworven in Italië. Naar het schijnt ben ik de eerste prelaat die een vliegtuig heeft bestuurd!



In 1939 werd kardinaal Pacelli paus gekroond en Mgr Spellman aangesteld tot kardinaal-aartsbisschop van New York.

Kardinaal Spellman is ongetuifeld een van de modernste prelaten van de hedendaagse katholieke kerk.



Ekskuseer, dames, wanneer ik u maar een paar minuten kan toestaan, ik moet dadelijk naar de televisie kijken!



Hoi! De televisie!

Naar dat is ongevoellijk! Een kardinaal die naar de televisie kijkt!



Het schijnt dat de kardinaal zijn briefwisseling en zijn sermoenen dikteert met een diktafoon!

Hoe is het mogelijk!



En waarom niet? Christus heeft toch zijn discipelen nooit verboden gebruik te maken van de vooruitgang van de wetenschap?



Enkele maanden later...

De oorlog is uitgelopen, monseigneur

Ja, dat zal nog meer werk meebrengen!



Jongens, wij mogen de zielzorg van de soldaten die naar het front vertrekken niet vergeten! Wij moeten ons aan het werk zetten!

Tijdens de oorlog was kardinaal Spellman algemeen legeraalmoezener. Buiten zijn bisdom had hij nog de leiding van 5.400 legeraalmoezeners.



'Hello, boys! Hoe gaat het er mee?

Hij legde 150.000 km af en bezocht zesentwintig landen



Kardinaal Spellman is niet alleen een actief man, maar veel meer nog een man van geloof en gebed, een zeer schrander mens en een groot diplomaat.

Hij heeft een vooraanstaande plaats in de Kerk en was een van de weinige vertrouwelingen die paus Pius XII in zijn privévertrekken graag ontving.



De weinig vrije tijd die de leiding van de 25 miljoen Amerikaanse katholieken hem nog laten, gebruikt hij voor het schrijven van boeken die met een oplage van meer dan honderdduizend exemplaren worden verkocht. Kardinaal Spellman is de eerste bisschop ter wereld die de rechten van een van zijn boeken aan een filmaatschappij heeft verkocht.





DE NIEUWE AVONTUREN VAN **CORENTIN**

DE MAGISCHE DOLK

DOOR
PAUL CUVÉLIER.

Kim en Corentin worden door een eigenaardig wezen meegenomen naar een dorp dat in de boomkruinen gebouwd is.



Hoe kan ik
hen die dolk
afhandig
maken?



Wat zijn dat
voor vreemde
gebruiken!

Aai! Aai!
Wat ge-
beurt er?



OUSAKA GUEF,
CURIOS!

ZABOULOUS
CALABIOU
NIOUF, NIOUF...



Zij zijn niet dom...
zij hebben begrepen
dat wij haast van
honger omkomen...



MOMENDI
DARA!



Waar brengen ze ons
nu weer heen?



Wij bevinden ons op
een dertigtal meter
boven de grond. Ik
word duizelig wan-
neer ik naar bene-
den kijk!



Oef! Eindelijk be-
vinden we ons op
een sterviger bo-
dem!



HO! Is me
dat
schrikken!



MAAR... WAT
BETEKENT DAT?



KLEINE EN GROTE PROBLEMEN

ENKELE weken geleden vroeg Jean Graton me, in naam van de redactie, om samen met hem regelmatig een autokroniek te schrijven. Onnodig is te vertellen dat ik met geestdrift aanvaardde. Ongetwijfeld weet je reeds dat auto's mijn passie zijn. Ik interesseer me voor alles wat in verband staat met auto's en in de eerste plaats voor de techniek. Het is trouwens langs de techniek om dat ik me begon te interesseren voor de auto.

TE dien tijd, zo lang is het trouwens nog niet geleden, waren de wagens veel eenvoudiger dan nu. Men sprak nog niet over automatische transmissie en ook niet over de servocommando's. Sommige problemen die de auto stelt waren nog slecht gekend: suspensie, baanvastheid, stabiliteit in de wind, voorwielaandrijving, enz... Zich te initiëren in de diverse aspecten van een wagen was toen makkelijker dan nu en ik heb de kans gehad ze progressief te leren kennen, naarmate de theoretische kennis van de verschillende problemen zich ontwikkelde.

Een diepgaande studie van de ingewikkelde mechanische organen zoals de automatische transmissie of de theorieën van de suspensie, de baanvastheid en de stabiliteit zijn ingewikkeld. Men kan dit alles echter terugvoeren tot basisprincipen die relatief eenvoudig en makkelijk te begrijpen zijn. In al deze domeinen

kunnen alleen zeer ingewikkelde berekeningen naar de juiste oplossing leiden, maar een beetje gezond verstand en wat logica laat toe in de basisprincipen wegwijs te worden. In mijn kronieken zal ik dan ook trachten je op een zo eenvoudige en bevattelijke mogelijke wijze in te wijden in de verschillende problemen die de auto stelt.

Op dit ogenblik zijn de machines, die er in de grote fabrieken toe dienen de auto's te bouwen, heel wat ingewikkelder dan de auto's zelf. Misschien praten wij daarover bij gelegenheid, alhoewel ik weet 'dat deze machines je minder interesseren dan de auto's. Je weet waarschijnlijk dat dit deel uitmaakt van een kleine minderheid die er in geslaagd is de droom, die veel jongeren koesteren, te verwezenlijken: ik neem deel aan grote autowedrennen. Wanneer ik dus over racewagens en racers praat, kan ik dit doen met kennis van zaken. Ik zal trachten je te doen begrijpen welke eisen aan de racer gesteld worden en over welke kwaliteiten hij moet be-

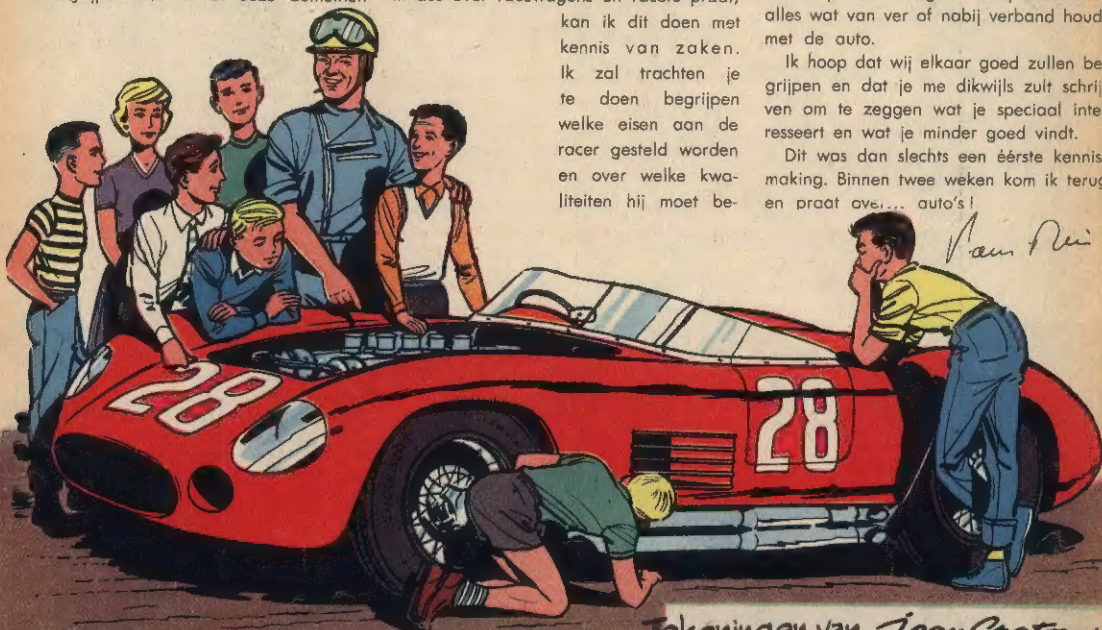
schikken. Verwacht echter niet van me dat ik je het recept geef om racer te worden: er is er geen! Indien je beschik over enkele natuurlijke gaven en de w hebt het doel te bereiken, heb je reed enige troeven in handen.

Je mag niet geloven dat, alhoewel ik een voorliefde heb voor snelle wagens onbekwaam ben de minder snelle te appreciëren. De beste wagens zijn die welke een wel bepaalde bestemming hebben. Voor mijn transeuropese reizen gebruik ik bij voorkeur een Porsche, maar ik neem ook graag een Amerikaanse wagen van neer ik veel bagage moet meenemen. Wanneer ik met mijn familie met vakantie ga, neem ik een 2 PK. De enige vervelende auto's zijn die welke te veel doelen tegelijk willen bereiken. Zij verlies aldus hun persoonlijkheid. Je ziet dus dat ik geen vooroordelen koester en dat ik je met vreugde zal spreken over alles wat van ver af nobij verband houdt met de auto.

Ik hoop dat wij elkaar goed zullen begrijpen en dat je me dikwijls zult schrijven om te zeggen wat je speciaal interesseert en wat je minder goed vindt.

Dit was dan slechts een eerste kennismaking. Binnen twee weken kom ik terug en praat over... auto's!

Paul Frère



Tekeningen van Jean Graton

HALLO, Politie? Hier spreekt de majordomus van Mr Archibald Farr. Men beraafde mijn meester zo even van belden, ging de deur open en de majordomus zei:

Ik zat in het bureau van m'n vriend, commissaris Baardemakers, toen hij dit telefoontje kreeg. De commissaris noteerde het adres en riep:

— Vooruit, Rik Ringers! Vergezel me, ouwe jongen, dan heb je weer stof voor een artikel!

Archibald Farr was een rijk Amerikaans verzamelaar die echter sedert ettelijke jaren te Brussel woonde. Zodra we aanbelden, ging de deur open en de majordomus zei:

— Heren! Het is verschrikkelijk! Mijn arme meester...

— Wat is er juist gebeurd? vroeg Baardemakers.

— Men heeft Mr. Farr in z'n bureau gevonden... neergeslagen! De zeldzame diamant, die hij enkele momenten te voren nog aan zijn gasten had getoond, was verdwenen.

— Waar is Mr Farr op dit ogenblik?

— Men heeft hem naar het hospitaal gevoerd. Hij is gered maar het zal nog enkele uren duren vooraleer hij tot het bewustzijn zal komen!

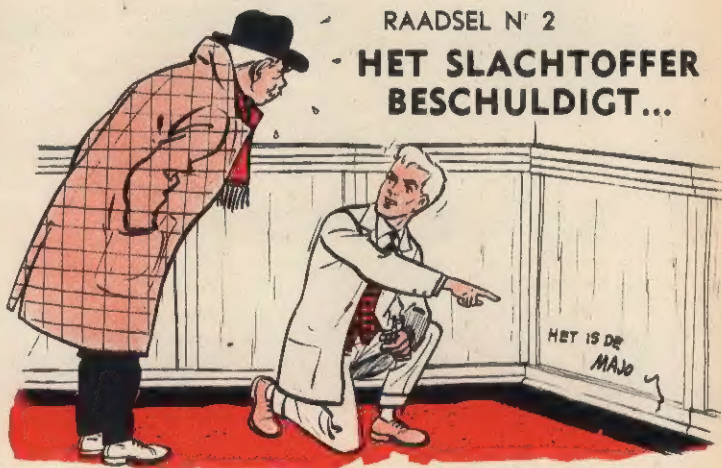
Op dit ogenblik naderden drie heren.

— Mag ik even voorstellen, zei een van hen, een statige grijsaard met heerszuchtige gelaatstrekken. Wij zijn de gasten van Mr Archibald Farr. Dat is kapitein Lebrun en dit is majoor Richardson... Ik heet Jeremie Watch en ben eveneens een verzamelaar...

Zijn beide gezellen waren in uniform, de ene in die van de Franse luchtmacht, de andere in die van de R.A.F.

— Ik zie u later wel, heren, zei de commissaris. Ik wens eerst de plaats waar die diefstal gepleegd is te onderzoeken.

De majordomus leidde ons naar het bu-



RAADSEL N° 2

HET SLACHTOFFER BESCHULDIGT...

reau en toonde ons de plaats waar Mr Farr bewusteloos werd ontdekt.

— Hee, wat is dat? zei de commissaris en bekeek de muur waartegen het slachtoffer gevonden was. Men zou zeggen dat er een boodschap in gegrift werd met behulp van een metalen voorwerp... een muntstuk misschien...

Ik naderde op mijn beurt en las op de muur deze drie woorden in « Antieke » (1) letters: HET IS DE MAJO

— Ik snap het! riep Baardemakers triomfantelijk. Alvorens het bewustzijn te verliezen — en wellicht niet meer de kracht had te roepen — grifte Mr Archibald Farr de naam van z'n aanrander op de muur...

We liepen naar het salon waar de gasten van Farr zaten. De commissaris ging onmiddellijk tot de aanval over:

— Majoor, zei hij en bekeek Richardson strak, u zoudt beter bekennen. Ik heb het bewijs van uw schuld. Wat deed u met de diamant?

De majoor nam de zaak zeer uit de hoogte op:

— Die beschuldiging is belachelijk! Mr Watch en ik hebben van heel de avond het rooksalon niet verlaten!

— Dat is juist, antwoordde Watch.

— Wie ontdekte de diefstal? vroeg de commissaris.

— Ik, commissaris, antwoordde Lebrun.

— Eigenlijk, zo mompelde de commissaris, kan Lebrun eveneens schuldig zijn. Hij draagt een uniform, zoals de majoor. Mr Farr, half bewusteloos, verwarde die twee...

— Je mening, Rik?

Heel bescheiden fluisterde ik:

— Ik meen dat ik de waarheid ontdek heb, commissaris...

(1) Een « Antieke » letter is een letter die overal dezelfde dikte heeft.

Vrienden, wie sloeg Mr Archibald neer en stal de diamant? Je hebt al de elementen om de schuldige te vinden. Raap de handschoen op!

VEEL GELUK!



De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN T. SCHOONHANS

ILLUSTRATIES VAN L. EN F. HUNCLER

HENDRIK IV

IN Frankrijk begint het monarcheertijdperk, d.w.z. de tijd van de absolute alleenheerschappij van de koning, in 1594 met de troonsbestijging van de dynastie van Bourbon. De eerste Bourbon was Hendrik IV. Op het ogenblik dat hij de macht in handen nam, was het met Frankrijk slecht gesteld. De godsdienstoorlogen hadden het land geruineerd. «Frankrijk en ik, zo zei Hendrik IV, hebben er behoefte aan op adem te komen!» Dat wilde zeggen: de koninklijke macht herstellen en orde scheppen in de financies van het land. Een zwaar programma!...



I. - «VENTRE-SAINT-GRIS!»

VENTRE-SAINT-GRIS, zei Hendrik IV heel dikwijls en dat met zijn vreselijk akcent van Gascogne. Deze uitdrukking resumeerde zijn goed humeur en zijn energie. Hij verstond de kunst zich te doen gehoorzamen en bemind te maken. «Ik ben koning, zei hij glimlachend, en een koning die wil gehoorzaamd worden!» Hij was charmant en autoritair, hij was dit ook in zijn huishouden. Koningin Maria de Medici, met wie hij huwde na de afwijzingsverklaring van zijn eerste huwelijk, leerde te zwijgen en zijn kinderen die op zijn rug mochten paard rijden, zelfs in aanwezigheid van de ambassadeurs, leerden te gehoorzamen. «Ventre-saint-gris!»



II. - EEN MAARSCHALK

HET parlement van Parijs wilde de koninklijke decreten bevestigen. Hendrik IV sprak een hartig woordje tot deze heren die meenden te sterven van schrik. De edelen trachtten het hoofd weer op te steken en tussen hen bevond zich maarschalk de Biron, oud wapengezels van de koning, die tot gouverneur van Bourgogne benoemd was. Biron zette een samenzwering op touw. Hendrik IV vergaf hem een keer, twee keer... Biron herbegon. Hij werd onthoofd in 1602.

III. - SULLY

OM van Frankrijk weer een bloeiend land te maken, deed Hendrik IV beroep op Maximiliaan van Béthune, sir de Rosny en hertog van Sully. In tien jaar tijd kon Sully orde scheppen in de staatsfinancies. Hij verminderde de belastingen en spaarde heel wat geld in de steatskas. Hij deed wegen aanleggen, kanalen graven, bruggen bouwen. Hij verbeterde de havens, moedigde de scheepvaart aan en de kolonisatie van Canada. Hij breidde de spinnerijen van Rouen uit, deed veel voor de ontwikkeling van de weverijen (speciaal de wandtafelen) en voor de zijdefabrieken van Lyon. Overal werden moerbeibomen geplant die kruiden van zijdevormen. **Brrrr!** Heel Frankrijk sloeg de hand aan het werk.



IV. - DE ZONDAGSE KIP

SULLY spunt al zijn krachten in om de landbouw vooruit te helpen. Hij verbeterde het lot van de boeren en, dank zij de vrede, kenden deze laatste een zekere welstand. De koning wilde dat zij iedere zondag hun kip in de pot zouden hebben! Naar zijn mening waren de akkers en de velden de ware rijkdom van een staat. Aan tafel las hij «Théâtre d'Agriculture» van Olivier de Serres, hoofdzaak over het mest...



V. - HEGEMONIE OVER EUROPA?

MEN zegt dat Hendrik IV het plan koesterde de Franse hegemonie over Europa te vestigen en die van de Habsburgers van Spanje en Oostenrijk, met de hulp van de Verenigde Provinciën en Zweden, te verpletteren. Hij wilde een soort van «Verenigde Naties» presidenten. Hij wou de oorlog verklaren toen hij op 14 mei 1610 door Ravallin, een fanatiek, met een dolkstek werd vermoord. (Wordt voortgezet.)

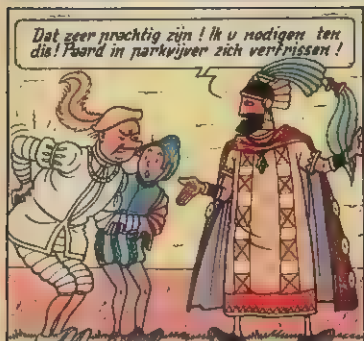
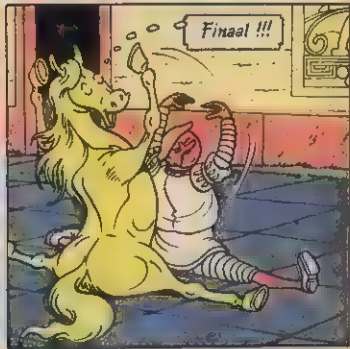
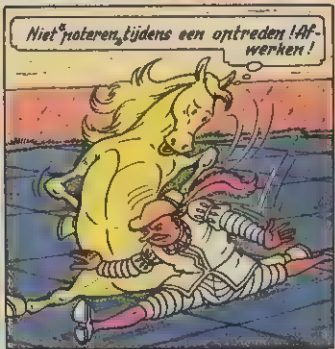
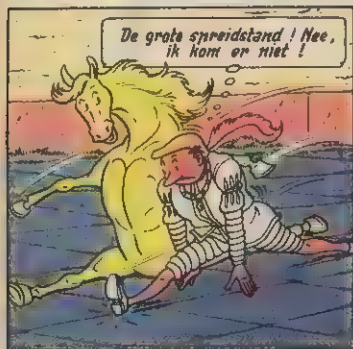
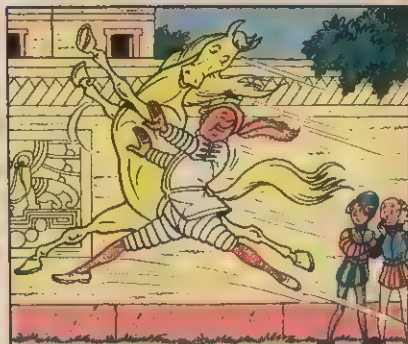
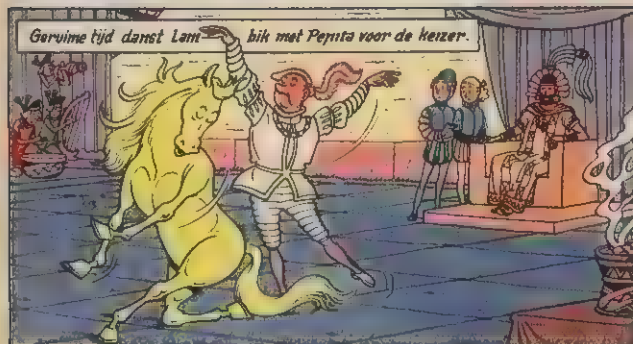
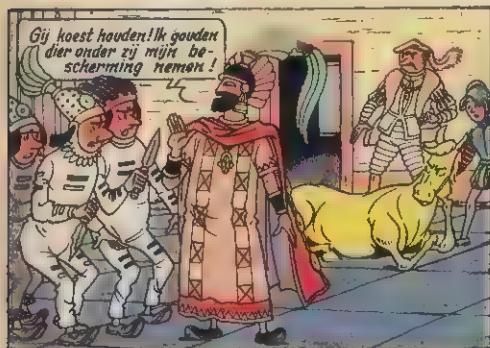


HET GOUDEN PAARD



DOOD WILTY VANDERSTEEN

Lambik nodigt het gouden paard uit te dansen voor kelzer Montezuma. Pepita voelt er echter niks voor...



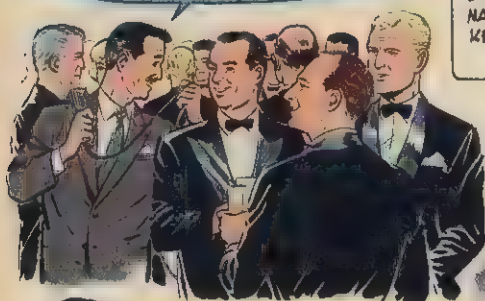


BESTE VRIENDEN!
VANDAAG WONEN WIJ EEN GROOT
FEEST BIJ: HET HUWELIJK VAN DE
RACER JEAN-PIERRE VAILLANT,
MET DE CHARMANTE AGNÈS DE
CHANZY! ...TUSSEN DE GENODIG-
DEN GEMERKEN WE VELE GEKEN-
DE RACERS: EEN VAN HEN IS DE
AMERIKAAN STEVE WARSON, GE-
TUIGE VAN DE BRUID. HIJ VERTELT
ONS DAT HIJ HELEMAAL ORGEVAPT
IS EN DAT HIJ MORGEN NAAR
DE VERENIGDE STATEN VERTRIEKT,
WAAR DE LIEFHEBBERS VAN
AUTOSPORT MET ONGEDULD OP
HEM WACHTEN. WIJ BEGRIJPEN HEN...

NU ZOU IK EVEN NAAR MICHEL
VAILLANT WILLEN GAAN... EKSKEUSEER, JEAN
BEHRA, HAAK NIET IN DIE DRAAD!

HIER HEB IK DAN DE JONGE
KAMPIOEN MICHEL VAILLANT.
WILT U AAN UW JONGE BEWON-
DERAARS EN BEWONDERAAR-
STERS UW PLANNEN VOOR DE
NAASTE TOEKOMST NIET BE-
KEND MAKEN?

BIJEST EN VOORAL SA IK MET
VAKANTIE NAAR DE AZURENKUST...
DAAR ZAL IK TROUWENS OOK EEN
NIEUWE WAGEN TESTEN, DIE GE-
BOUWD WERD DOOR DE FABRIEKEN VAN
MIJN VADER... VERVOLGENS STAAN ER EN-
KELE KLASSIEKE WEDRENNEN OP HET PRO-
GRAMMA. IK ZAL MIJN BEST DOEN OM MIJN
SUPPORTERS NIET TELJER TE STELLEN!



BESTE VRIENDEN, DIT ONDERHOUD MET
DE OVERWINNAAR VAN DE GROTE MATCH
BEWIJST DAT HIJ HELEMAAL NIET WEEET
WAT HEM DE VOLGENDE DAGEN TE
WACHTEN STAAT. IK BEN ECHTER GOED

IN GEELICHT EN WEEET DAT HET VOLGENDE SEIZOEN VOOR
HEM ZEER BEWOGEN ZAL ZIJN... ER HANGT EEN
GROOT MYSTERIE OVER DE RENKANEN...STERKE
TEGENSTANDERS ZULLEN HEM IN DE WEG STAAN...

JONGENS EN MEISJES, DAT WORDT EEN SPAN-
NENDE STRID! RENDEZ-VOUS VOLGENDE WEEK
MET



MICHEL VAILLANT
tegen

DE GEMASKERDE RACER!

DE SCHOOL V

DE avond, zoals trouwens iedere avond, keerden de inwoners van Binayak, een klein dorp van de Himalaja, verloren op een hoogte van vijftienhonderd meters, naar hun schamele woningen terug. Zij waren doodmoe van de hele dag hard te werken op hun terrasvormig aangelegde velden.

Een kind kwam hen tegemoet. Het was een kleine jongen die enkele woorden wisselde met de mannen die vooraan liepen. Een verward gemompel ging door de rijen en iedereen stapte vlugger voort.

— De Goeroe Walla wenst ons te spreken, zelden de mannen.

Te Binayak werd de Goeroe Walla, een op pensioen gesteld onderwijzer, door iedereen erkend als de geestelijke leider van de gemeenschap. Iedereen luisterde eerbiedig naar hem omdat hij een wijs man was.

En de grijsaard sprak tot de verzamelde vrouwen en mannen. Hij zei, dat hun armoede en hun onwetendheid een droevige realiteit was, maar dat dit nog steeds geen reden was om voor hun kinderen hetzelfde armoedig bestaan voor te bereiden. Hij bekeek iedereen ernstig en gaf dan het bevel dat niemand verwachtte:

Julke moeten een school bouwen!

Een school bouwen? Niemand durfde protesteren, maar sommigen dachten dat de Goeroe Walla werkelijk oud begon te worden. Zo ver hun oog reikte, was er nergens een stukje vlakke grond. En wanneer moesten zij die school bouwen? 's Avonds wanneer ze van het veld kwamen, waren ze toch zó moe... En nochtans sloegen de vrouwen en de mannen van Binayak de hand aan het werk. Iedere avond, als zij van het veld terugkeerden, namen ze houwelen en schoppen en centimeter voor centimeter verwijderden zij een grote rotsblok. Zij niveleerden de grond zorgvuldig en trokken dan langzamerhand de stevige muursteen op. Dit werk duurde vijf jaar. Daarna bouwden zij de fundamente voor een school van twee honderd vijftig leerlingen.

— Wij moeten onze kennis delen met de dorpen die hoger liggen en met de dorpen uit de vallei, zei de Goeroe Walla.

Zij vroegen hant aan de autoriteiten en moesten acht kilometers hoger op de berg klimmen om de dennen te vellen die hen toegekend waren. Mannen en vrouwen velden de stammen, zaagden en hakten, timmerden vloeren, deuren, vensters. En toen brachten zij het laatste offer: zij stonden vier hektaren van hun terrasvormige velden af — in dit land van rotsen is iedere voet bebouwbare grond meer waard dan zulver goud — opdat de school haar eigen inkomen zou hebben.

Er thans komen al de kinderen uit heel de streek naar de school van Binayak.

Centimeter voor centimeter bouwden de mannen en de vrouwen van Binayak 's avonds, als ze reeds moe gewerkt waren, een school voor hun kinderen opdat deze laatste een betere toekomst zouden hebben.

U.N.E.S.C.O.

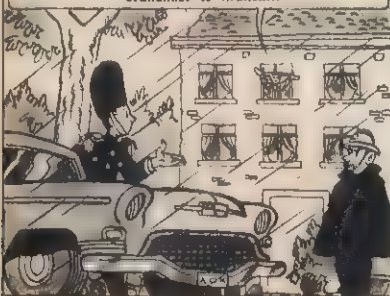
MISLUKTE AANSLAG

Een politieraadseel in vier episodes aangeboden door

VICTORIA



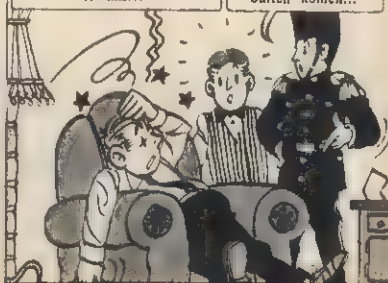
Orenadler, kom vlug! M. Dupognon werd neergeslagen, maar de aanrander kreeg de tijd niet de brandkast te kraken...



Oef! Die verduivelde regen! Het regent al een uur en het wil maar niet ophouden!



De man viel me in de rug aan en toen Firmin kwam...



De agent, die de wacht heeft in de straat, zag niemand buiten komen...

LEES AANDACHTIG DE RAADSELS VICTORIA: DAN WIN JE ELKE MAAND EEN GESCHENK

BINAYAK

Sommigen moeten tien kilometers door de bergen afleggen om de lessen te kunnen bijwonen.

Deze mooie geschiedenis werd ons verteld door een Hollands tuinbouwkundige op studiereis in de Himalaja. Hij ontmoette bij toeval de neef van de Goeroe Walla, advocaat Jai Dut Walla. Bij zijn terugkeer gaf de tuinbouwkundige enkele konferenties over Binayak en zijn school en hij vroeg aan de toehoorders wat geld te geven voor de kinderen van die verafgelegen en arme streek van India. De kinderen van Binayak zouden zo graag een laboratorium hebben gehad en zij hadden nooit te voren aan iemand iets gevraagd. Wat zij bezaten, hadden zijzelf met moeizame arbeid verdiend. De tuinbouwkundige kreeg honderden brieven van Europese scholieren, die een kleinigheid hadden gespaard voor de kinderen van Binayak. Sommigen hadden een «Binayak-tentoonstelling» georganiseerd en zij hadden er hun ouders kunnen toe bewegen hun werk te kopen. Aldus brachten zij tienduizend franken bij elkaar.

Op een hoogte van vijftienhonderd meter, in een van de armste streken ter wereld, zal dit laboratorium weldra het ontroerend getuigenis zijn van de universele vriendschap.



Bij het begin van dit jaar kreeg de school van Binayak zijn modern laboratorium.

RECHTSTREEKS... VAN DE POOL

DIT IS HET AVONTUUR VAN HUBERT COOLS.
REPORTER AAN DE ZUIDPOOL

BINNEN enkele dagen, misschien binnen enkele uren reeds, zal de «Polharav» het anker werpen in de Leopold III baai. De «Polharav» is het Noors schip, dat op 15 november jl. de tweentwintig leden van de Belgische expeditie aan boord nam, die de expeditie van Gaston de Gerlache in het Koninkrijk Maudland, zullen aflossen.

Een jonge electro-mecanicien van BP Belgium maakt deel uit van de tweede expeditie. BP is de maatschappij die de Belgische expedities van brandstof voorziet. Deze jonge werktuigkundige heet Hubert Cools en hij zal ons iedere week zijn leven en dit van zijn moedige gezellen in de Koning Boudewijnbasis aan de Zuidpool vertellen.

Het is nog niet zo heel lang geleden dat je hem aan het hoofd van zijn groep wolffjes door de Kempische Heide kon zien wandelen. Hij droomde waarschijnlijk toen reeds van verre horizons, van onbekende landen waar hij aan wal zou stappen om er de vlag te planten van zijn groep.

Die droom werd werkelijkheid. Hubert Cools maakt thans deel uit van de Belgische expeditie als beheerder en is belast met het onderhoud en het ravitaillement van de voertuigen van de Koning Boudewijnbasis. Hij is ook verantwoordelijk voor de brandstofreserve. Voor zijn vertrek vertrauwde hij ons toe, dat hij



van de achttien maanden die hij aan de Zuidpool doorbrengt, gebruik zal maken om zijn beroepskennis uit te breiden. De technische problemen die ginds gesteld worden, moeten voor een werktuigkundige inderdaad zeer boeiend zijn. Hij moet voor ieder probleem een oplossing vinden, want daarvan hangt immers de veiligheid en het welzijn van de onderneming af.

De tweede Belgische expeditie staat onder de leiding van kapitein Bastin, verbonden aan de Belgische Luchtmacht, chef van de meteorologische diensten van Evere.

Dank zij Hubert Cools, een jonge en sympathieke werktuigkundige, zal «Kuijfe» aanwezig zijn aan de Zuidpool!



EEN IDEAAAL GESCHENK!...

Wanneer men een TIGER-vulpen schenkt, wordt er vreugde beleefd aan het geven, het krijgen en het schrijven!



Le Tigre

MET
KUIJFE'S
PUNTEN

Thans geeft LE TIGRE U voor elke vulpen
van 75 tot 100 F. : 10 punten
van 105 tot 150 F. : 20 punten
van 155 tot 300 F. : 30 punten
van meer dan 300 F. 50 punten

Je vindt de KUIJFE'S PUNTEN op de volgende producten :

SERRIEN: PANTOFFELS ESKIMO. KINDERBOTTINES MARATHON
VANDENHEUVEL - HACOSAN - JU'CY & WHIP - FRANCO-SUISSE - PROSMANS
LOMBARD COLLECTIE - PAPETERIE-ARTIKELEN VOOR SCHOOL- EN ANDERE DOELEINDEN
VICTORIA - MATERNE - TOSELLI - LE TIGRE - PALMAFINA - NOSTA - PANA
S.C.S. - DUMONT FRERES ET C^{ie} : AFDELING HORTON PRODUKTEN

publart

Dan wenst zijn vriend Marc te genezen en stijgt m...



GERED! ZIJN PARACHUTE
GAAT OPEN! GOD
ZIJ DANK!

De wind drijft hem naar het vliegveld. Alles gaat goed.
Daar zal men hem te hulp komen. Fergusac cirkelt rond
Marc... Hij wil hart dat het verstand brengen dat
hij nog wel degelijk leeft!

DANGER
DANGER
FIRST AID KIT
INSIDE HERE
FIRE BOTTLE

Hallo!
C.F. 100 aan basis 25.
Initial Point (1). Ik
vraag toelating te mogen
landen. Stuk van
keepel afgerukt.

Basis 25. Wilco (a).
Baas 23.
Drukking 10.12.
Wind op zij.
8 Knopen

Vordraaid! De wind heeft me half verdoofd. Weet
je waar kapitein Collins gevallen is?

Aan de rand van het vlieg-
veld, kapitein. De ambulance
is reeds ter plaatse. De
oude Spit landde in de
hoek.

(1) INITIAL POINT: PUNT DAT HET BEGIN VAN DE LANDING MERKT.
(2) WILCO: BETEKENT IN CODE: IK ZAL HET DOEN.

He, wacht even!
Ik ga er ook
naar toe. Ik
rijd mee...

OK.

Hij heeft geen
telsel opgelopen.
Van inde controle.
toren. Rondan
wil zijn val
volgen...

In verband
met je reis naar
Frankrijk, wou
ik je toch
zeggen, kapitein,
dat je mannen
erf boos
zijn...

Je, dat vrees
ik, maar ik
zal hen alles
verklaren...
Tot nog toe
mocht ik daar-
over geen woord
latzen. Ik wou
Marc verrassen.
Ik wilde hem
genezen.

Zou ik er in geslaagd
zijn? Ik zal het zo
dadelijk weten, en jullie
zullen moeten alles
begrijpen. Daar is
Marc reeds...

HOERA! JE BENT GENEZEN!
IK LEES HET IN
JE OGEN!

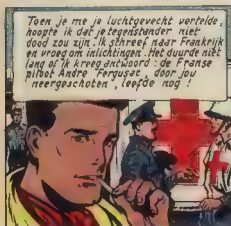
Dan,
ik...

Zeg niets! Je zult dadelijk alles vernemen.
Ik wou je een schok bezorgen en die schok
heeft je genezen...
Luister hoe ik te
werk ging...

OP MARS

door Albert Weinber

em op voor een vlucht die hem een «schok» moet bezorgen.



Toen je me je luchtgevecht vertelde, hoopde ik dat je tegenstander niet dood zou zijn. Ik schreef naar Frankrijk en vroeg om inlichtingen. Het duurde niet lang of ik kreeg antwoord: de Franse piloot Andre Fergusac, door jou neergeschoten, leefde nog!



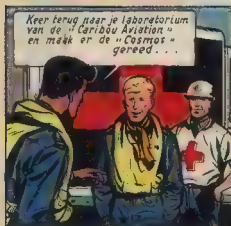
Je genezing lag voor de hand. Mijn eerste idee was je te verwittigen, maar ik veranderde van mening en schikte het zo dat je Fergusac aan boord van een Spit, in de lucht zou zien verschijnen. Ik ben hem naar Parijs gaan halen...

Je vriend wou je van dat spookbeeld verlossen!

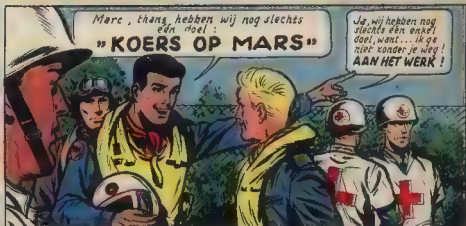


Het is gedaan! Het is gedaan! De nachtmerrie is ten einde en dat dank zij jullie, beste vrienden!

Wij praten er niet meer over...



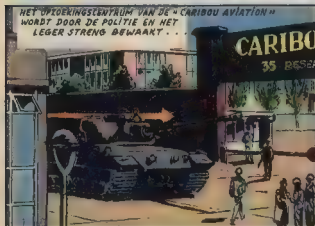
Keer terug naar je laboratorium van de "Caribou Aviation" en maak er de "Cosmos" gereed...



Marc, thans hebben wij nog slechts één doel:

"KOERS OP MARS"

Ja wij hebben nog slechts één enkel doel, want... ik ga niet zonder je weg! **AAN HET WERK!**



HET OPZICINGSCENTRUM VAN DE "CARIBOU AVIATION" WORDT DOOR DE POLITIE EN HET LEGER STRENG BEWAAKT...



OOK'S NACHTS WORDT ER GEWERKT. BUITEN TREKKEN SOLDATEN DE WACHT OP. WAT IS ER GEBEUD?... MARC IS TERUGGEKEERD EN HIJ WAART ZICH OM ZIJN FANTASTISCH TOESTEL IN KORTE TIJD GEREED TE MAKEN. CANADA WIL MARS VEROVEREN EN WAART OVER ZIJN MEENTIE INTERSIDERAAL LUCHTSCHIP.



DE GEHEINZINNIJGE RODE PLANEET WACHT OP HET EERSTE BEZOEK VAN DE AARDE-BEWONERS. ZULLEN DANEN MARC GOIT EEN VOET OP MARS ZETTEN?... MISSCHIEN... IN DE SCHADUW WACHTEN DE TEGENSTANDERS, OM TOT DEARTIG TE KUNNEN OVERGAAN.

DE AFREKENING

Steve Howard luisterde een gesprek af tussen Ordenez en Cutter, die beiden deel uitmaken van de reusachtige samenzwering, die de bloedige oorlog tussen Apachen en pioniers uitlokte...

EEN ogenblik was het stil. Dan hoorde men opnieuw de stem van Ordenez. Een man was de kamer binnen getreden en de Mexicaan sprak Spaans. Howard raadde het bevel dat Ordenez gaf meer dan hij het begreep :

— Je gaat naar Nogales. Je rijdt door al de omliggende orpen en je verwittigt er onze vrienden van dat señor Ordenez enduizend peso's uitlooft voor de man die de gringo neerschiet...

STEVE kon de rest niet verstaan, daar er hoefgetrappel weerklonk in het patio. Hij oog zich een beetje voorover en bemerkte de Commodore. De churk reed naar de poort. Hij oog zijn opdracht volbrengen.

Een deur sloeg toe. De handanger van de Mexicaan had het bureau verlaten en Ordenez was opnieuw alleen. Voorzichtig raagde Steve het een oegslag te werpen. Ordenez stond met de rug naar hem toegekeerd en haalde van onder zijn hemd een klein zwart leren zakje te voorschijn. Dan liep hij naar de brandkast, knielde voor de staten deur en begon het slot te manoeuvreren. Hij was daardoor zeer in beslag genomen dat hij Steve, die hem heel omzichtig naderde, niet hoorde. Ordenez beefde toen hij de koude kop van de revolver in de nek voelde en een stille, maar beslissende stem hem in het oor luisterde :

— Hou je koest of ik schiet !

Het was zo onverwacht, zo ongelooft, dat de Mexicaan naar adem snakte en niet eens

een schreeuw gaf. Grijs van schrik zakte hij op de hielen, dan stak hij langzaam de armen op. In zijn rechterhand hield hij een bundel beschreven papieren. Steve ontruikte ze hem. Ordenez kreunde hees en draaide het hoofd om. Op zijn krampachtig vertrokken gelaat kon men de grootste verbazing lezen. Had hij een ogenblik meermalen dat Cutter geruisloos was teruggekeerd ?

— Wie... Wie ben je ?

— Steve Howard. Je kent me, nietwaar ? Men heeft je veel over mij gesproken en deze avond, nauwelijks vijf minuten geleden, heb je tienduizend peso's aangeboden voor mijn hoofd. Tussen ons gezegd en gezwezen, erg vrijgevig ben je niet ! Ik ben het driedubbele waard, vooral nu ik de papieren heb die je zo vriendelijk was aan mij toe te vertrouwen !

— Slang ! gromde Ordenez. Ik... Ik...

Hij was zo woedend dat hij stotterde. Hij kwam met een sprong overeind, maar de colts van de verkenners bleven op hem

gericht. Schuimbekkend van woede bleef de Mexicaan stokstijf staan; ten koste van een haast bovenmenselijke inspanning slaagde hij er in zijn zenuwen te beheersen. Met een bleek glimlachje op de lippen, bracht hij het er uit :

— Die papieren hebben een grote waarde voor mij, gringo. Dat ontken ik niet. Je weet het trouwens, vermits je mijn gesprek met die domoor van een Cutter beslist hebt afgeluisterd. Maar voor jou hebben ze geen waarde, want zelfs met die papieren zal je niets kunnen bereiken. De mensen die jij wilt aanwinnen, zijn veel te machtig ! Je zult er je nek bij breken. Ik doe je een voorstel : geef mij dit kontrakt, bemoei je verder niet met andermans zaken en ik geef je onmiddellijk twintigduizend dollars. Het is een eerlijk voorstel, nietwaar ?

— Eerlijk ? Steve lachte misprijzend.

Hij week stap voor stap achteruit zonder Ordenez uit het oog te verliezen, en plotseling gebeurde het onvoorziene. Het wietje van een van zijn sporen haakte in een van de zachte dierenhuiden, die op de grond lagen. Hij verstuurde zijn voet, schrok, slaagde er niet in zijn evenwicht te herstellen en viel brutaal achterover. Instinctief wierp hij zich op zij en deze reflex reddde zijn leven. Een sekonde nadien floot een kogel rakelings langs hem heen. Zonder zijn colts los te laten, rolde Steve zich tot bij een reusachtige kist die tegen een van de muren stond. Hij kon er achter geraken en dat was maar goed, want weer weerklonk er een schot. Zonder te mikken schoot hij nu in de richting van Ordenez. Deze laatste dook weg achter zijn massieve schrijftafel. Buiten hoorde men stemmen, mensen kwamen uit alle richtingen toegelopen en vroegen zich af van waar die schoten wel mochten komen. Ordenez riep met hoge en schrille stem om hulp.

Steve voelde dat het koud zweet hem uitbrak. Zijn situatie was hopeloos. Er bleven nog slechts enkele sekonden om te vluchten, alvorens de handlangers van de Mexicaan het bureau zouden binnen treden. Maar indien hij brachtte zijn schuilplaats te verlaten, zou hij getroffen worden door de kogels van Ordenez. Deze laatste schoot inderdaad vlug en goed. Steve zag dat er maar één oplossing was : het bureau was verlicht door een enorme kunstig bewerkte petroleumlamp, die aan de zoldering hing. Een tweede lamp brandde op de schrijftafel van Ordenez. Steve

mikte, de lamp op de schrijftafel vloog aan stukken en ontplofte. Ordenez huilde van schrik. Een reusachtige vlam sloeg op en op hetzelfde ogenblik viel de grote luster in het midden van het vertrek. De verkenners had de korden, waaraan de luster was opgehangen, met een paar rake kogels doorgeschoten. De brandende petroleum verspreidde zich over de meubels, de dozen, de gordijnen. Tien sekonden later was het bureau een grote vuurhaard. Met een tigersprong was Steve Howard van uit zijn schuilplaats naar het balkon gesprongen toen een onmenselijke kreet weerklonk. Hij keerde zich om. Ordenez brandde als een fakkel en stortte neer te midden van de vlammenzee. Steve wou op hem toelopen, maar het was reeds te laat. De hitte was zo groot dat hij moest terugkeren. Zijn haar en wenkbrauwen waren verschroeid en hij was haast verstikt door de dichte, zwarte rook. Hij liep over de terrassen en zag witte gestalten op zich toekomen om hem de weg af te snijden. Kogels floeten hem langs de oren. Hij schoot terug, de handlangers van Ordenez weken achteruit en zochten haastig een schuilplaats. Rook en vlammen sloegen uit het bureau van Ordenez over naar de terrassen van de hacienda. Weldra was alles in een dichte zwarte, verstikkende rook gehuld. Dat was de redding. Steve kroop langs de takken van de wilde wingerd tot op het dak. Met ongelooft snelheid breidde het vuur zich uit. Het was zo klaar als in volle dag en de vuurgloed wierp een rood schijnsel tegen de zwarte hemel. Steve keek om zich heen, hij zag niemand. De bewakers waren waarschijnlijk gevlucht uit angst voor het vuur of waren naar binnen geroepen om het te bestrijden. De weg was vrij... Hij bevestigde zijn lasso aan het erker en liet zich naar beneden glijden. Dertig sekonden later stond hij met de handpalmen verbrand door de snelle wrijving, op de grond. Hij liep naar de Yukkastruiken waar Thunder nog steeds vastgebonden was. Het dier hinnikte luid totaal van streek gebracht door de brand. Steve maakte Thunder in een handomdraai los en sprong in het zadel. Het paard vertrok bliksemsnel.

Een laatste maal draalde de verkenners zich om... Ordenez was dood en in de zak van zijn hemd had Steve thans het bewijs, het bewuste bewijs van het komplot dat heel het Westen te vuur en te zwaard zette... Dank zij dit bewijs, zou hij een einde kunnen maken aan de oorlog.

TEKST VAN E. CHARLIER
GEILLUSTREERD DOOR HET



VOLGENDE WEEK

DE ARENDSVALLEI



SHERIFFTEKOP!

DE NIEUWE AVONTUREN VAN CHICK BILL

DOOR TIBET * TEKST GREG



Ongehoorlijk naar waar: Kid stelde zijn kandidatuur om sheriff van Wood City te worden. De rechter staat hem...



(Wordt voortgezet.)

kan je reeds de albums «DE KAT ZIT IN DE ZAK» en «DE PIJPEKOP» met als grote helden Dog Bull en Kid Ordinn?



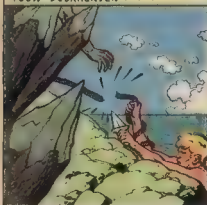
DE ZWARTE KLAUW

DOOR
VALUËS MARTIN



Alex heeft zijn dolk gegrepen om de koord, waarin z'n arm geklemd zit, door te kerven...

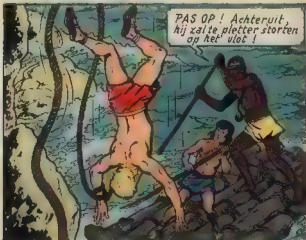
MAAR OP HET OGENBLIK DAT HIJ ZAL
GEGREPEN WORDEN, KAN HIJ HET
TOUW DOORKERVEN...



EN ALEX VERDWIJNT ONDER DE
NEUS VAN ZIJN VUANDEN...



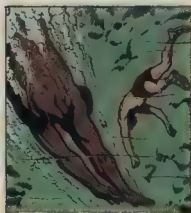
Bij alle duivels!
Hé, die hond!



PAS OP! Achteruit,
hij zal te plotter storten
op het vlot!



Blijf hier, Enak! Ik
duik hem te hulp!



NAUWELIJKS KONT SERVIO, DIE DE BEWUSTELOZE
ALEX MET ZICH MEESLEPT WEER AAN DE OPPER-
VLANTE, OP PROJECTIELEN VALLEN NAAST HET VLOT...

Naar hoge zoe toe!
Rep je, Enak!



Bekommer je niet om
mij! Roei naar het schip!

Ik kom er nooit! Waarom
vaart het schip ons niet tegemoet?

HET SCHIP DAT ENKLE OGENBLIKKEN TEVOOREN
VAN ACHTER EEN BOCHT TOE VOORSCHIJN KWAM, HEEFT
ENAK EN SERVIO DE OGEN GEOPEND: DE ROMENEN
WAAREN VERTROUWEN EN DE VUAND, MEESTER VAN DE
ROTS, HAD EEN VALSTRAIK VOOR ALEX GESPIJNEN...

Ze moeten zich haasten... Indien wij
verder varen, lopen wij gevaar getroffen
te worden door de projectielen...



Meer naar links... Xiexo! Nog! Ditmaal
hebben wij hen! Laat de machines opnieuw!



Enak, duik! Dit vlot is een te mooi doelwit. Al
zwemmend kunnen we de stenen wellicht ontwijken.



MAAR OP HET OGENBLIK DAT ENAK ZIJN ROEISAAN
LOSMAKT OM IN HET WATER TE SPRINGEN...

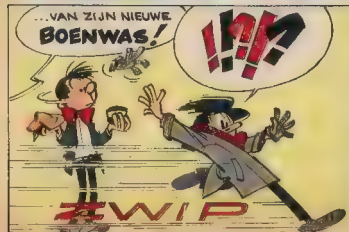
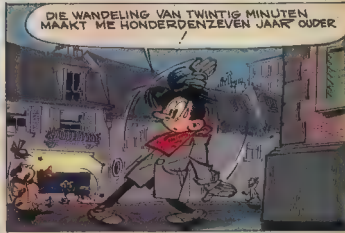
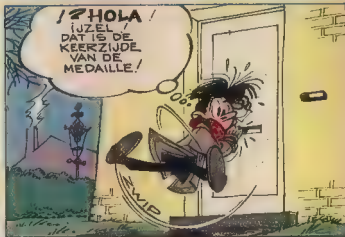
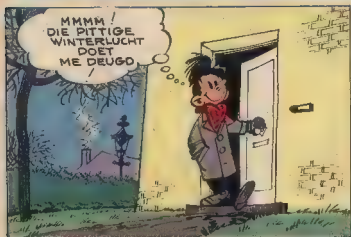
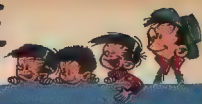


PAS OP!



TON en TINNEKE

DOOR *Frankie*

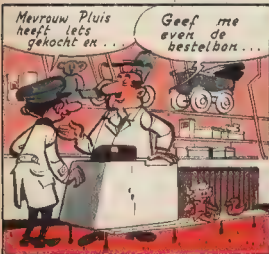


PECHVOGEL *kindermisje*

Maar ik ben vergeten te vragen wat ze eigenlijk gekocht heeft. Ik hoop maar dat het niet te heet of te zwaar is!

Ja, buurvrouw, ik zal je aankoop heel graag gaan afhalen!

Ho, dat is vriendelijk, mijnheer Pechvogel!



Mevrouw Pluis heeft iets gekocht en...

Geef me even de bestelbon...



EVEN LATER...

'n Kinderwagen! Heb je nou ooit!



PAS OP WOESTELING!

BLOEMP



Onwaardige vader, weet je niet dat je de baby pijn doet als je zo rijdt?



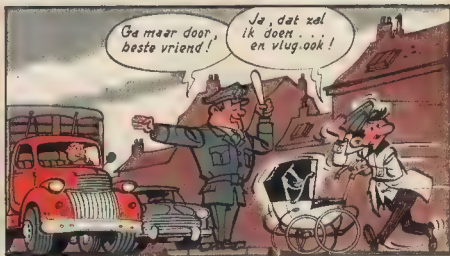
Maar er ligt niemand in!

He neen!



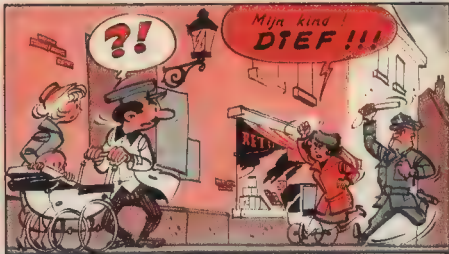
Wat is 'n dwaze domme grap!

HEEE!



Ga maar door, beste vriend!

Ja, dat zal ik doen... en vlug ook!



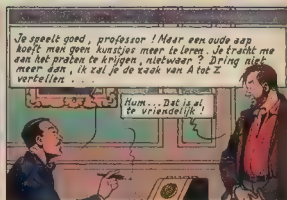
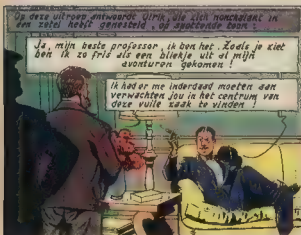


S.O.S. METEOREN !

door
E.P. JACOBS



Olik kon aan de politie ontsnappen en zijn schuilplaats bereiken waar hij Mortimer gevangen houdt...





JARI in de BRANDING

De «Reuzentand» stortte neer en veroorzaakte zware schade in Priolans. Enkele mannen besluiten naar Mortèves te gaan...

RAYMOND REDING



Zo'n kreet heb ik nog nooit gehoord...

?

Ik evenmin. Dat moet een erend zijn... Maar die schreeuwen zeiden...



Zo, Mr Torrent, u wou dus onze mannen verzellen, die Mortèves zullen trachten te bereiken?

Inderdaad.



Na de nacht die u ginder boven hebt doorgebracht, geloof ik niet dat u nog in staat bent...

Maar ik heb van heel de nacht niets gedaan, en jullie hebben zich waarlijk dood gewoegd!



Jimmy heeft een uitstekende fysieke weerstand. Dat heb ik ondervonden in drie sets?

Als het zo is, zeggen we graag: «Ga maar, Mr Torrent!» Wie gaat er nog mee?



Ik!

Ik!

En ik!



Zul je het kunnen volhouden, Jimmy?

Ben je soms vergeten hoe je mij afgemat hebt bij het oefenen, kleine dictator? Ik...

Op dat ogenblik verscheurt de kreet die de mensen even te voren hebben gehoord, opnieuw de lucht, en zwelt aan tot een hutberingsgekken echo, die iedereen met verstomming slaat...



AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA



Dat komt recht van de Réchaz!

Met die mistbanken op de flank van de berg kunnen wij niets zien...

Plotseling acheurt de mistbank, die de hut van de Grepy omhulde, open. Jimmy richt zijn verrekijker, en...



GOOD LORD!

Boven op de corniche zwaait een reusachtige kerel de dode gem's boren zijn hoofd en slaakt een zegekreet die tussen de bergen en dalen weergalmt...

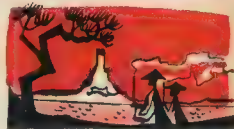




voet op een elastische bodem. Hij wilde de hele tijd rond de sloep en moest dan wel inzien dat hij niet droomde... Zijn sloep was gestrand op een walvis die ten minste dertig meter lang was! Hij stapte weer in de vissersboot en deelde zijn ontdekking mee aan zijn kameraden. Deze luisterden aandachtig en beleefde, maar in hun hart geloofden ze er geen snars van. Zij bleven met zijn vieren stil zitten en wachtten geduldig tot de storm uitgeraasd was...

En toen de zee weer rustig was, dook de walvis kalm en langzaam naar de diepte en de vier op deze wonderbare wijze geredde vissers, reisden naar hun dorp. Zij werden daar met luid gebul begroet, want iedereen meende dat zij tijdens de storm verdranken waren.

Bij het invallen van de duisternis, gingen de vier vissers in hun beste kleren naar het strand toe. Zij droegen wierookstokjes en zij bogen diep voor de zee om de watergeest te danken die hen op zulke wonderbare wijze had gered.



DE WATERGEEST

EEN vreselijke storm had de Vietnamese visser Vo Van Lam en zijn drie vrienden, die bij dageraad hun dorp Ngan Ro verlaten hadden, verrast. Zij worstelden hardnekkig met de hoge golven die dreigden hun broze schuit mee te slepen naar hoge zee. Zonder succes echter. Zij moesten weldra de strijd opgeven, want een hevige stroming sleurde de

sloep onweerstaanbaar mee naar hoge zee en naar de dood...

Eensklaps bleef de sloep liggen.

— Wij zijn op een zandbank gestrand, zei een van de drie vissers.

Vo Van Lam, die in zijn leven reeds meer dan een storm meegemaakt had en de zee goed kende, geloofde daaraan niet. Hij sprong in het water en zette



HALLO, HALLO, HIER LUC VARENNE

MOGEN DE ATLETEN OUDEJAARSavond VIEREN ?

OP Oudejaarsavond wordt er feest gevierd, dat is de traditie. Het oude jaar wordt uitgeblazen en de inrede van het nieuwe moet met enig lawaai geschieden. Heb je je ooit afgevraagd of ook de atleten Oudejaarsavond mogen vieren? Sommige atleten wordt een strenge tucht opgelegd: geen alcohol, geen danspartijen. Ik moet jullie eerlijk bekennen dat ik sommige van die moderne dansen aanzie als een fameuze sportprestatie! Je moet enig uithoudingsvermogen bezitten om daaraan mee te doen, waar of niet? Het is heel wat anders dan de walsen en de polka's van onze ouders. Alhoewel er over het algemeen een uitzondering mag gemaakt worden voor de feesten, zijn er toch sportfederaties die er bij hun leden op aandringen maar liefst thuis te blijven en heel matig te zijn, vooral wanneer er een internationale wedstrijd op het programma staat.

Het is reeds heel lang geleden dat ik met onze Rode Duivels

naar Parijs reed op Oudejaarsavond. De volgende dag, d.w.z. op Nieuwjaar, moesten zij een match spelen tegen het Franse elftal, dat op dit ogenblik zeer sterk was. De Fransen hadden negen internationale matches gespeeld zonder een nederlaag op te lopen en zij waren er zelfs in geslaagd van de Russen te dwingen. Je begrijpt dat, toen de Rode Duivels in hun hotel waren aangekomen, het wachtwoord van de leiders was: allemaal naar bed, morgen na afloop van de match wordt er gevierd. Maar ja, heel Parijs was in feestroes gedompeld, daaraan weerstaan was toch al te erg en sommige Rode Duivels glipten stiekem weer naar buiten om Oudejaarsavond te vieren...

★

En hoe dat de volgende dag afleef? Uitstekend, de Rode

Duivels speelden die dag een match van alle duivels. In de letterlijke zin van het woord. Zij behaalden tenslotte de overwinning met 1-0. De grote held van deze internationale wedstrijd was Armand Segers van Gantoise.

Bij mijn terugkeer, toen een douanier me aan de grens vroeg of ik niets had aan te geven, riep ik: «Ja, een goal!». Hij lachte en zei: «Dat was ik verwachten. Wij kunnen de Engelsen verlaan, de Joegoslaven, de Italianen en wat weet

ik meer, maar tegen de Belgen halen wij het meestal niet!».

★

Dit jaar kunnen onze atleten Oudejaarsavond vieren. Er staat de volgende dag geen wedstrijd op het programma. De sportverlagers zullen echter waarschijnlijk de balans van het afgelopen jaar moeten opmaken. Het was helemaal niet goed! Hopelijk dat het volgende ons meer overwinningen brengt...

Ik bid al mijn vrienden-lezers mijn beste wensen aan voor 1959.



Nord "GRIFFON"

MACH 2,05



OP 25 oktober bereikte een GMD « Mira-ge III », bestuurd door Roland Glavan, te Istres de snelheid van Mach 2. Drie dagen later haalde een ander Frans vliegtuig een nog hogere snelheid...

ANDRÉ TURCAT van de Nord Aviation steeg op met de Nord « Griffon », een experimenteel prototype bestemd voor een proefvlucht met een nieuw type van straalmotor.

De Invlieger steeg 10.000, 12.000, 15.000 meter. Het toestel ging bijna vertikaal de hoogte in en de stijgsnelheid werd stelselmatig opgevoerd tot ze bijna 100 meter per seconde bereikte. Turcat boog zijn toestel dan lichtjes voorover, voerde de snelheid nog op... De « Griffon » begon een duikvlucht. Terwijl de hoogtemeter verbaasd snel zakte, ging de naald van de snelheidsmeter sprongsgewijze vooruit. Mach 1,2... 1,5... 1,7... 2. Het vliegtuig vloog tweemaal sneller dan het geluid. De maximum snelheid 2,05 (ongeveer 2.200 km per uur) werd bereikt. Een rekord op het Europees vasteland!

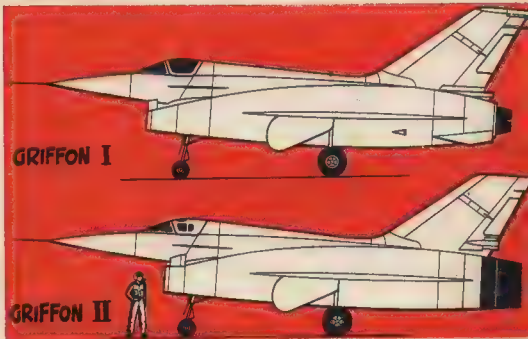
Na z'n landing zei André Turcat : « De « Griffon » kan nog beter ! ».

★

De straalmotor van de « Griffon », een reusachtige overhitte kachelpijp, werkt zoals de turbostraalmotor : samenpersing van de lucht aan de ingang, hier als gevolg van de snelheid, verbranding en uitzetting wat aan het gas een snelheid geeft die groter is dan die van de lucht bij de inlaat. De turbine die alleen moest dienen om de compressor aan te drijven is verdwenen. Heel de uitzetting of expansie dient thans voor de propulsie.

GRIFFON I

GRIFFON II



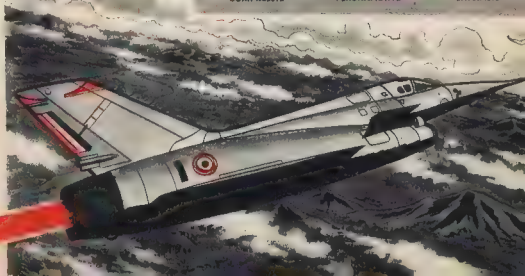
STATOREACTOR



COMPRESSIE

VERBRANDING

EXPANSIE

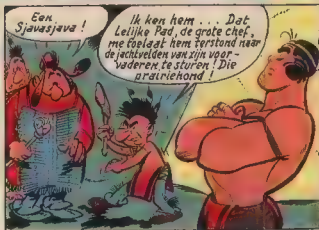
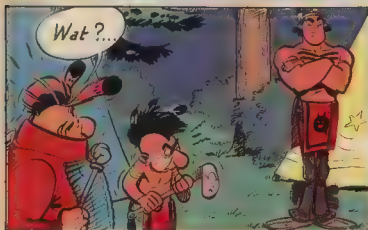
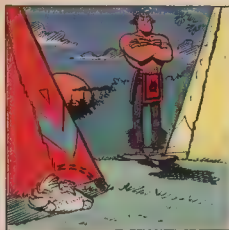




HoEmpa★Pa

OP

Hoempa Pa komt onderhandelen met de Platvoeten, maar...



HET OORLOGSPAD

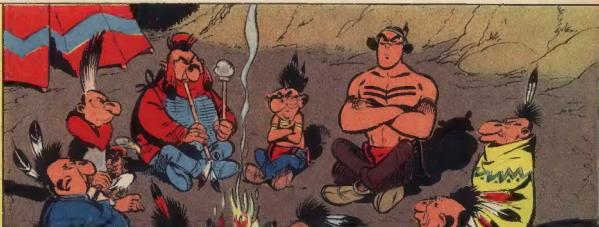
TEKST

TEKENINGEN

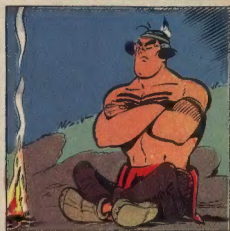
ADDER

het dorp is leeg en verlaten en onze held wacht...

DE INDIANEN
ZIJNEN DUS
ROND HET VUUR
OM TE
PARLEMENTEREN.
HOEMPA PA ZOU
GRAAG AAN DE
HEET KOMEN.
WAT DE
PLATVOETEN
EIGENLIJK
IN HET SCHILD
VOEREN, MAAR
DE PLATVOETEN
VAN HUN KANT
WENSEN TE WETEN
WAT DE
SJAVASJAVAS
IN HUN MARS
HEBBEN...



De Sjavasjaves
zijn honden!



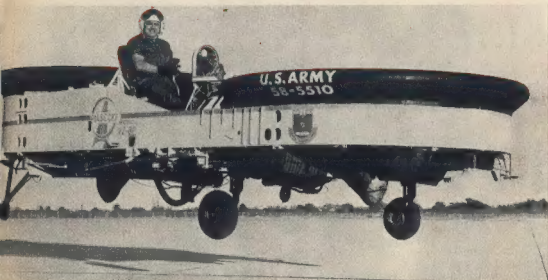
En de
Platvoeten
aok!



(Wordt voortgezet.)



DE POST!!



**VOLGENDE WEEK
BEGINT DE NIEUWE
ROMAN**

**PANIEK
IN HET DORP**



**De avonturen
van Ceasar Kraak en**

**ZIJN STRIJD TEGEN DE
GEHEIMZINNIGE MAX-DE-VISSER
EEN OPWINDENDE SPIONAGEZAAK!**

DE gekende firma Plasecky Aircraft Corporation, die helikopters vervaardigt, heeft voor rekening van het Amerikaans Leger een apparaat uitgewerkt dat letterlijk «de vliegende jeep» zal zijn. Dit toestel is van twee horizontale ventilatoren voorzien, die in de carrosserie ingewerkt zijn en die dienen om terzelfdertijd de ondersteuning en de horizontale verplaatsing te

verzekeren. Deze helikopter zal aangewend worden als licht vervoermiddel of als observatiepost. Zijn zeer verlaagde silhouet laat hem toe gemakkelijk onder bruggen en telefoonlijnen en gelijk met de grond te vliegen, en te ontsnappen onder de bescherming van natuurlijke onefenheden van de bodem. De horizontale maximum snelheid zal 204 km/uur bedragen.

KROKODIL VERGETEN



autobus van lijn 39.» Al de chauffeurs van de maatschappij werden onmiddellijk gewaarschuwd en al de bussen van lijn 39 zorgvuldig uitgekamd. Men vond de krokodil pas na vijf dagen... Ze had een warm plaatsje gezocht onder de zetel van de chauffeur!

EEN MAN MET HANDELSZIN

EEN handelaar in moderne meubels had het lef te New York een winkel te openen in een straat die, traditioneel, gereserveerd is voor de antiquairen. Zonder zich te bekommeren om de woedende blikken van zijn confraters plaatste hij te midden van zijn uitstalraam een bordje met deze tekst: «Koop de antiquiteiten van morgen».



MAAK JE NIET MOE!



DE inwoners van een dorpje op het eiland Ceylon zijn in hun nopjes; want zij hebben het middel ontdekt om de kokosnoten te laten verbrijzelen zonder zich moe te maken. Ze strooien de kokosnoten heel eenvoudig uit over de autoweg. De auto's rijden er over en de noten zijn gekraakt... Wat de automobilisten er over denken werd ons niet gezegd.

DE NAVAJO'S HEBBEN GELUK

DE Navajo-Indianen uit de Verenigde Staten, zijn gekend om hun rijkdom. In 1886 sloot sacheem Barboncito een verdrag met generaal William Tecumseh Sherman, waarbij hij eigenaar werd van het territorium van Utah. In 1956 werd er op dit gebied petroleum ontdekt. De heren die de petroleumbronnen wilden uitbaten, moesten echter rekening houden met de Navajos en hen 16,66 % van de winst afstaan. Maar dit is niets alles. Het hels laai van de machines verstoort de slaap van de gestorven voorvaders, en dit beleten onheil voor heel de stam. Hiernaan heeft de petroleummaatschappij schuld en moet dus schadevergoeding betalen. Wanneer er een schap sterft, is dit het gevolg van de woede van de gestorven



voorvaders en wordt op rekening van de maatschappij gezet. Nu hoeft men niet zo dadelijk die maatschappij te beklagen, want petroleummaatschappijen kennen geen nood. Wij veronderstellen dat de Navajos hun voorvader Barboncito een standbeeld zullen zetten!

IN het kantoor van verloren voorwerpen van een autobus-maatschappij uit Oakland (USA) verveelde men zich haast dood. Niemand had iets verloren en niemand had iets gevonden... Toen kwam er een zegman binnen gestevend. Vriendelijk glimlachend zei hij tot een van de bedienden: «Ik heb een krokodil verloren!» De bediende werd bleek en stotterde: «Een krokodil?... U zei een krokodil?... Een grote?» — «Ho neen, een heel kleintje! Ik vergat ze in een

JOHN



STILTE... MEN KRAAKT POPCORN !

IN de bioscoop ergeren wij ons vaak aan onze buren die praten of snoepgoed uit pakjes en papertjes wikkelen. In Amerika worden er in de bioscopen niet alleen bonbons en chewinggum verkocht, maar ook popcorn: gezwollen mais die gegeten wordt als een bonbon. Iedere maiskorel kraakt in de mond. Wie er niet van houdt, vindt het heel erg onangenaam naar al dat gekraak te moeten luisteren. Op het ministerie van Landbouw werd heel vaak de vraag gesteld of het niet zou mogelijk zijn niet-krakend popcorn op de markt te brengen. De kwestie werd onderzocht en de remedie gevonden. Het popcorn werd week in de handel gebracht, maar... nu wordt deze leekernrij niet meer verkocht. De liefhebbers wensen alleen het popcorn dat stevig kraakt!



ANTWOORD OP DE TEST

BEN JE SPAARZAAM ?

10 JA : Je bent een uitstekend schatbewaarder. Je geeft geen cent te veel uit. Pas maar op dat je niet gierig wordt!

7 TOT 9 JA : Je uitgaven zijn steeds gewettigd en redelijk.

4 TOT 6 JA : Je geeft geld uit als je het niet nodig acht.

1 TOT 3 JA : Geld moet rollen! », zeg jij.

NUL : Je kan geen geld in handen houden. Je denkt er niet aan een appeltje voor de dorst te bewaren.

REINAART DE VOS

DIT verhaal gebeurde lang, heel lang geleden, toen de dieren nog konden spreken. Nobel, de leeuw, was koning over de dieren. Zo begint dat mooi en humanistisch verhaal over de fransen van Reinaart de Vos, fratsen die hem bijna aan de galg brachten. Bijna, want Reinaart haalde in het aangezicht van de dood zijn laatste sluwe strek uit en ontsnapte aan het gerecht.

Het is een verhaal voor jongens en meisjes die reeds vlot lezen kunnen. De illustraties van Simone Baudouin die het boek versieren zijn prachtig. Het is een uitgave van Casterman, Doornik.



DE VIJFTIGSTE STER VAN DE AMERIKAANSE VLAG

HET vissen van reuzenkrabben vormt een der belangrijkste hulpbronnen van Alaska. Zoals dit specimen het aantoon, zijn deze dieren veel groter dan de krabben die op onze kustten worden gevestigd. Het gemiddeld gewicht bedraagt tien kilogram en de breedte van de scharen kan gemakkelijk 1,50 m bedragen.



**LIJFWACHT VAN DE
PRINSBISSHOPPEN**
1792 (Officier)

Deze prachtige ruitser zal je soldaten verzamelen opulisten

Te verkrijgen in houthoos in alle gespecialiseerde winkels en bij

REDUCTA
37, rue Souverain Pont
LUIK Tel. 23.23.84

PRIJS : 90 F.
Betalings
bij levering : 96 F.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leenmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad « KUIFJE » : 13^e Jaargang. Lombard Uitgaven, P.-H. Spaaklaan, 1-7, Brussel-Zuid. — P.C.R. 1909.16 — *Uitg.-Dir.* : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardina, 9, Brussel. — *Hetdruk* : Drukkerij-Hellinger, C. Van Cortenberghe, N.V.B.A., 280-282, Van Volkenlaan, Vorst-Brussel. — **NEDERLAND**: 60 cent. — **CANADA** en de **USA**: 15 Cent.

BELGISCH CONGO en het buitenland: 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE ERJEN IN HET BUITENLAND:

Nederland : KUIFJE-HOLLAND : Dokkan, 124, Rotterdam (Zuid), Tel. 170.995 — Giro 653.389 — Abn. : 5 fl. per kwartaal.

Congo : KUIFJE CONGO — P. B. 449, Leopoldstad (B.C.)

Frankrijk : DARGAUD S. A., 31, rue du Louvre, Paris 1^{er}

Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.

Canada en **U.S.A.** : PERIODICA Inc. 5050, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

	Belgie	Belg Congo	Canada en en buitenland Ver. Staten
3 maanden ...	85,— F.	105,— F.	\$ 2.00
6 maanden ...	160,— F.	205,— F.	\$ 4.00
1 jaar ...	350,— F.	400,— F.	\$ 7.00

Publiciteit : **WILLY**



**Geschenken
van de
KUIFJE'S BON**

De Aardrijkskunde in kleurfoto's.

België : Deel I : 9 reeksen van 10 chromo's

Deel II : 8 reeksen

Europa : Deel I : 10 reeksen

Deel II : 10 reeksen plus 3 kaarten-reeksen per reeks : 50 punten

De Afdrukplaatjes : per reeks : 50 punten

De KUIFJE'S Chromo's

Vliegtuigen I : 10 reeksen

Vliegtuigen II : 10 reeksen

Luchtschepen : 6 reeksen beschikbaar

Automobilien : 10 reeksen

Zeevaart : 10 reeksen

per reeks van 6 chromo's : 100 punten

De Meesterwerken van de Schilderkunst :

14 reeksen van 5 kleurproducties, per reeks : 200 punten

De KUIFJE'S portefeelies : 200 punten

Het Ganzeneel : 200 punten

De Puzzel op hout : 500 punten

ALBUMS :

Vliegtuigen I en II : 50 punten

Automobilien : 50 punten

gelooid : 60 F.

gecartonneerd : 50 F.

België I en II : 100 punten

Europa I en II : 100 punten

per album : 20 F.

De Meesterwerken van de Schilderkunst Deel II : 50 F.

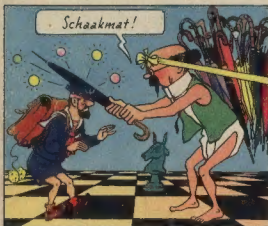
Sluit je bono naar de KUIFJE'S BON
9/7 P-4, Spaaklaan, Brussel 1.



Kuifje in Tibet

DOOR
HERGÉ

Haddock zwijft over de wegen van Nepal en heeft zich een kleine «troost» toegekend...



(Wordt voortgezet.)